

1861. \* VINCENT (C.) ET PLOUVIER. LES CHANSONS D'AUTREFOIS. Illustrations par G. Doré. *Paris, Coulon-Pineau*, in-12.
1862. \* AVENTURES DU BARON DE MUNCHHAUSEN. Traduction nouvelle par Th. Gautier fils. 158 illustrations par G. Doré. *Paris, Furne*, in-4°.
- Réimpressions : Paris, 1866, 1868; Londres, 1865; Amsterdam, 1872. Paris, autres éditions.
1862. AUDEBERT (PHILIPPE). VOYAGE ET AVENTURES AUTOUR DU MONDE DE ROBERT KERGARIEU. 24 gravures hors texte et bois dans le texte. *Paris, Th. Lefèvre*, gr. in-8°.
1862. BERTHOUD (HENRY). CONTES DU DOCTEUR SAM. Dessins de Staal, Piazzetta, etc., gravés par Hildibrand, Pannemaker, Midderich, Ménard, Huyot, Trichon, etc. *Paris, Garnier*, gr. in-8°.
1862. \* BREBAT (A. DE). AVENTURES D'UN PETIT PARISIEN. 16 dessins par Ed. Morin. *Paris, Hetzel*, gr. in-8°.
1862. DESNOYERS. ALMANACH PARISIEN (dirigé par). Couverture illustrée par Mariani. *Paris, Eug. Pick*, in-12.
- 1862-1863. DURUY (VICTOR). HISTOIRE POPULAIRE DE LA FRANCE. 1.334 vignettes. *Paris, Hachette*, publication de M. Lahure, 4 v. in-8°. 1864-66. 4 v. in-8°. 1.040 vignettes.
- 1862-1872. FIGUIER (LOUIS). LE TABLEAU DE LA NATURE. Illustrations par Riou, Girardet, Lebreton, Faguet, Mesnel, Blanchard, de Neuville, Bocourt, Bayard, etc. *Paris, Hachette*, 9 vol. in-8°.
1862. GODARD (ABBÉ L.). L'ESPAGNE. 4 gravures d'après G. Doré. *Tours, Mame*, gr. in-8°.
1862. HUGO (VICTOR). LES MISÉRABLES. Suite de 20 figures gravées par Outhwaite, d'après Castelli, de Neuville. *Edition Lacroix, Werboethoven*, 10 vol. in-8°.
1862. JANIN (JULES). LA BRETAGNE, illustrée par Bellangé, Gigoux, Raffet, etc. *Paris, Bourdin*, gr. in-8°, 2<sup>e</sup> édition de l'ouvrage de 1844.
1862. YRIARTE (CH.). SOUS LA TENTE : SOUVENIRS DU MAROC. Illustrations par G.-L. Boulanger, A. Baudet, Durand-Brager, G. Doré, etc. *Paris, Morizet*, in-8°.
1862. HISTOIRE AUSSI INTÉRESSANTE QU'INVRAISEMBLABLE DE L'INTRÉPIDE CAPITAINE CASTAGNETTE. 43 vignettes par G. Doré. *Paris, Hachette*, gr. in-4°. 2<sup>e</sup> édition, 1867. 4<sup>e</sup> édition, 1879. Editions à Londres, Berlin, in-4°.
1862. \* LA BÉDOLLIÈRE (E. DE). LONDRES ET LES ANGLAIS. Illustrations par Gavarni. *Paris, Barba*, gr. in-8°.
1862. \* LAUJON (LÉON DE). CONTES ET LÉGENDES. Illustrations par G. Doré, Bertall, Foulquier, Castelli, Morin. *Paris, Hachette*, in-4°.

RÉPERTOIRE CHRONOLOGIQUE  
DES OUVRAGES A GRAVURES SUR BOIS  
DU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE

PIERRE GUSMAN

LA GRAVURE SUR BOIS  
EN FRANCE  
AU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE



ÉDITIONS ALBERT MORANCÉ